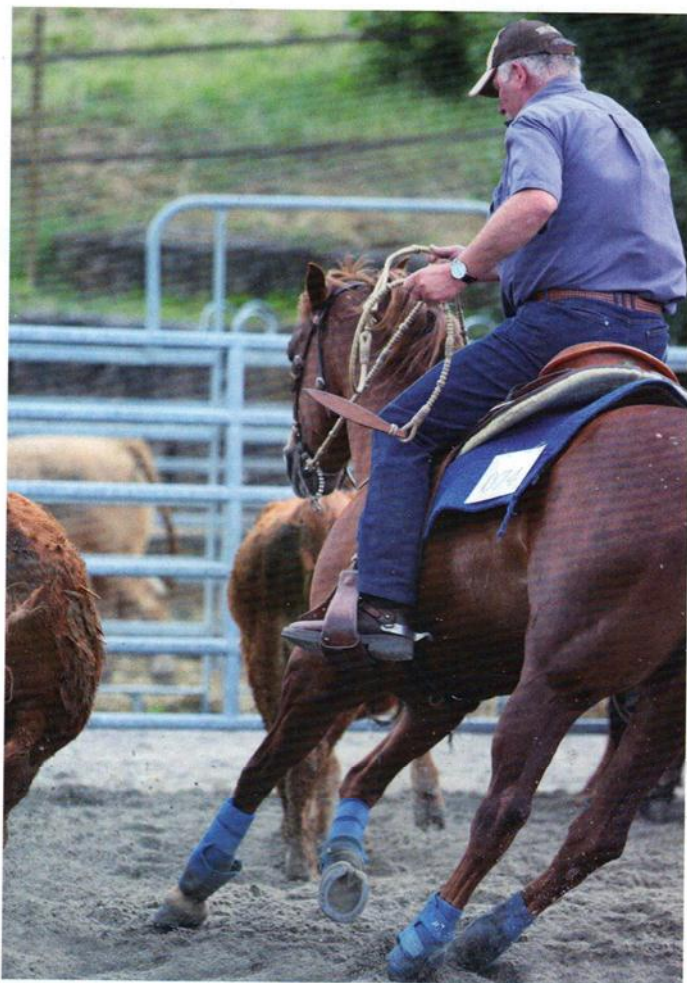


## Mooslargue, du 3 au 5 juin **AQHA - AFQH :** **European** **Championships**

**F**ascination Quarter Horse pour tous ceux qui étaient présents lors de cet événement ! La Horse Academy lui a prêté son cadre idéal pour briller de mille facettes, à l'occasion de la 4<sup>e</sup> édition de l'European Regional Championships, après le Luxembourg et l'Allemagne.

Particularité de ce concours, tous les participants ont la chance de se mesurer à des cavaliers du même niveau. En effet, le top 10 du World Show et le top 2 des Championnats d'Europe, toutes classes confondues, n'ont pas le droit de participer. D'autre part, aucun point AQHA ne sera attribué. Le concours est particulièrement attrayant par des lots de valeur : boucles, tapis de selle, couvertures, produits de soins..., et pour les champions All-around une magnifique selle, sponsorisés par l'AQHA. Le délégué du département international, David Avery, était présent pour superviser l'événement qui vise à contribuer au développement du Quarter Horse en Europe. La présidente de l'AFQHA, Michèle Pfender, et toute son équipe, ont géré le concours avec minutie, toujours souriants et avenants dans une organisation parfaite.

Durant ces trois jours, les cavaliers de différentes disciplines pouvaient participer à des stages, gratuits pour les membres de l'AQHA, animés par : Guylaine Deschenes (showmanship - horsemanship - western pleasure - trail - western riding), Morey Fisk (reining), Charmot Quarter Horse - Bany Barns (cutting), Western Evasion (ranch sorting). Les différentes épreuves étaient notées par Jan Boogearts (Bel), Jürgen von Bistram (Ger), Torsten Haier (Ger). En complément des classes AQHA, des classes FFE, notamment avec un CRI\*, NRHA et NCHA étaient proposées.



## Champions All-around

Le titre de champion All-around est attribué aux cavaliers totalisant les plus de points sur le concours dans leurs divisions respectives :

■ **Division open:** Virginie Lemort, avec Lukin Lika Dream que nous avons présentée dans le dernier n° d'EquiWest. Elle et sa fille Julie Koch, qui a également obtenu d'excellents résultats sur ce concours, nous ont confirmé leur détermination avec un perfectionnisme certain. A elles deux, elles ne totaliseront pas moins de dix boucles, plus d'autres nombreux lots et bien sur la magnifique selle pour le titre de Virginie.

■ **Division amateur :** Dagmar Lambrechts (Bel) et Radical Bella Donna, avec lesquelles nous avons fait connaissance dans EquiWest n° 53, les descendants de Radical Revolution. Jeune cavalière belge qui peut n'enorgueillir d'un très beau palmarès depuis ses débuts avec sa jument, et suit avec constance ses objectifs.

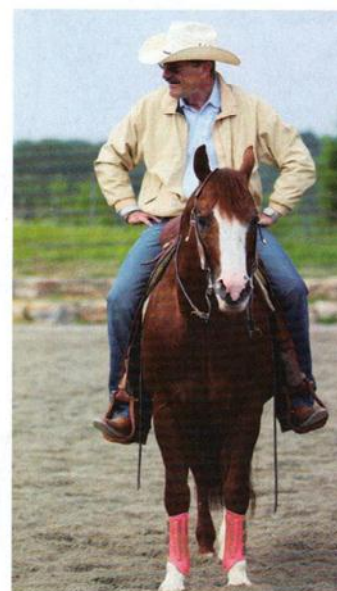
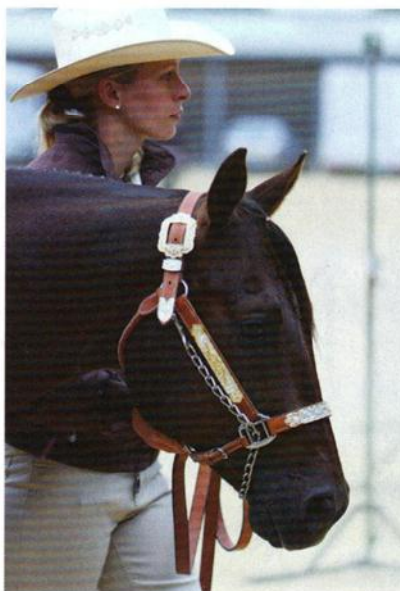
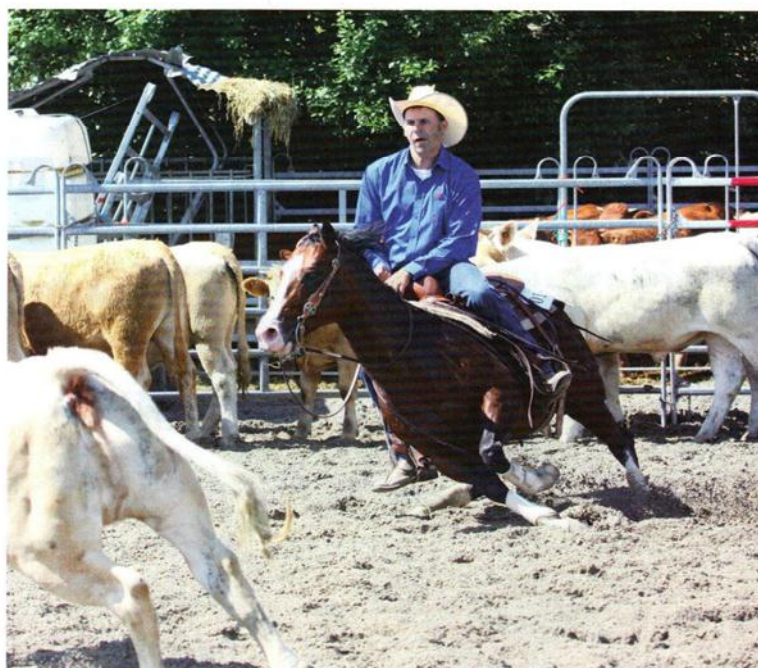
■ **Division novice amateur:** Anne-Laurence Becart et Chirico Olympicflame, originaire de Tournai (Bel), a fait ses débuts en concours en 2007, et continue son trajet de cavalière avec beaucoup de succès.

■ **Division novice youth:** Lauren Bruls et Arc Snappy Madera. Elle n'a que 12 ans, mais son sérieux, lorsqu'elle monte "Snappy" est étonnant. Lauren n'est autre que la petite sœur d'Alexandre Bruls, que nous avons également présenté dans EquiWest n°53. Cela va faire 3 ans qu'elle monte le cheval avec lequel son frère a fait ses débuts. Ce merveilleux petit cheval grâce auquel les enfants Bruls démarrent avec succès en équitation western. Une passion qui est d'ailleurs partagée en famille avec une maman et un papa qui veillent, tout en faisant le groom. Lauren est inscrite dans le programme youths français et espère un jour pouvoir défendre les couleurs de la France.

■ **Division Youths:** Alan Vincent et A New Intrigo. Alan va sur ses 18 ans, passionné des chevaux depuis tout jeune. Il accumule, depuis quelques années déjà, d'excellents résultats en concours avec des titres de champion et de vice-champion dans différentes disciplines.

Les moments forts de cet événement étaient nombreux. N'oublions pas de citer l'exceptionnelle prestation de Michèle Pfender en freestyle open, étonnante Mary Poppins qui monte un pattern de reining en amazone devant un public ébahi. Elle gagnera d'ailleurs la classe! Après leurs épreuves de reining, nous avons également pu admirer certains de nos reiners s'essayer au cutting, tout cela dans une ambiance formidable sous les conseils des cutters qui ont prêté leurs montures, pour l'occasion. Les disciplines de travail avec le bétail : cutting, working cow horse, ranch sorting ont attiré de nombreux spectateurs fascinés par des démonstrations de qualité.

Quelle plus belle vitrine pour la polyvalence du Quarter Horse que cet European Regional Championships ? Les classes de halter notent la morphologie du cheval, sa présentation, son comportement. Les classes showmanship, de leur côté, notent l'habilité du concurrent à préparer et à présenter un cheval en main avec calme et précision. Le western pleasure, quant à lui, vise à se déplacer confortablement avec une foulée fluide, où la constance des allures sont primordiales. Le western horsemanship, pour sa part, évalue l'habilité du cavalier en harmonie avec son cheval. Quant au trail, il est issu de la nécessité de se déplacer en terrain varié et comprend des obstacles qui représentent les difficultés de la nature. En western riding, le cheval



est jugé sur la qualité de ses allures, de ses changements de pied, dans une même cadence, le long du parcours. Enfin, hunter, hunt seat equitation, évaluent l'habilité du cavalier et de son cheval en équitation dite anglaise. Le sujet est vaste, comme l'équitation western est variée, ce qui permet à chacun d'entre nous de vivre notre passion, suivant nos attentes en harmonie avec notre cheval. Résultats sur [www.afqh.org](http://www.afqh.org)

Fabienne Maurer

## LES RÉSULTATS

Division	Cheval	Cavalier
Amateur Division	Radical Bella Donna	Dagmar Lambrechts (Bel)
Novice Amateur Division	Chirico Olympicflame	Anne-Laurence Becart (Bel)
Novice Youth Division	Arc Snappy Madera	Lauren Bruls (Fra)
Open Division	Lukin Lika Dream	Virginie Lemort (Fra)
Youth Division	A New Intrigo	Alan Vincent (Fra)